

Literatuurlijst Kamp Vught

Een overzicht van bronnen gerelateerd aan de geschiedenis van Kamp Vught beschikbaar online en/of in de openbare bibliotheek

Algemene geschiedenis

Jong, L. de, *Het Koninkrijk der Nederlanden in de Tweede Wereldoorlog*, 14 dln, Den Haag/Leiden:

Nijhoff, 1969-1994.

Het standaardwerk over de bezettingsperiode, verscheen tussen 1969 en 1994, bevat informatie over Kamp Vught. Is ook online beschikbaar met zoekfunctie: <http://www.niod.nl/nl/koninkrijk>

Heyl, Benjamin, *De Vijf Concentratiekampen in Nederland 1940-1945: Schoorl, Ommen,*

Amersfoort, Vught, Westerbork, (Nieuwerkerk A/d IJssel, 1998).

Het boek bestaat uit twee delen: Deel 1 bevat een beschrijving van het leven in de vijf concentratiekampen in Nederland ten tijde van de bezetting, waaronder Kamp Vught.

Een greep uit interessante websites:

<http://www.beeldbankwo2.nl/>

Alle afbeeldingen van de Tweede Wereldoorlog van de Nederlandse oorlogs- en verzetsmusea, herinneringscentra en het NIOD zijn bijeengebracht in deze databank. Iedereen kan beelden inzien en bestellen.

www.getuigenverhalen.nl

Overzicht van interviews met getuigen van de Tweede Wereldoorlog.

www.joodsmonument.nl

Het Digitaal Monument voor de Joodse Gemeenschap in Nederland is een monument op internet om de herinnering levend te houden aan alle mannen, vrouwen en kinderen die tijdens de Duitse bezetting als joden zijn vervolgd en die de Sjoa niet hebben overleefd.

Alle personen die in het Monument zijn opgenomen hebben een eigen persoonspagina waarop zij worden herdacht. Op de persoonspagina staan de basisgegevens van de betreffende persoon. Daarnaast is, waar mogelijk, het gezinsverband gereconstrueerd. Op deze manier wordt getracht de toenmalige leefsituatie zichtbaar te maken. Het gaat hierbij om een momentopname van het huishouden in 1941 of 1942. Ook de adressen zijn toegevoegd, zodat een virtuele wandeling door straten en gemeenten gemaakt kan worden. Het Digitaal Monument bevat nog veel meer informatie.

www.kamparchieven.nl

Een overzicht van archieven en collecties over de Duitse kampen die tijdens de Tweede Wereldoorlog in Nederland hebben bestaan. Kamparchieven.nl is opgezet door het Nederlands Instituut voor Oorlogsdocumentatie (NIOD) in samenwerking met tal van andere instellingen

<http://www.wo2-muziek.nl/nl/>

Deze site verhaalt over de betekenis van muziek in de Tweede Wereldoorlog in het toenmalige Koninkrijk der Nederlanden (Nederland, voormalig Nederlands-Indië, Suriname, Nederlandse Antillen)

<http://www.tweedewereldoorlog.nl/>

Het Nationaal Comité 4 en 5 mei beheert een uitgebreide, informatieve website over uiteenlopende aspecten van de Tweede Wereldoorlog, inclusief digitale tentoonstellingen.

Kamp Vught

Dijk, Boyd van, *Leven Naast Het Kamp: Kamp Vught En De Vughtenaren, 1942-1944*, (Houten, 2013).

Boyd van Dijk deed grondig onderzoek naar de ervaringen van de Vughtse gemeenschap in de kampjaren. Uit archieven, strafdossiers en gesprekken met betrokkenen komt indringend naar voren hoe de bewoners van Vught betrokken raakten bij het kamp. Sommigen zetten zich in voor de gevangenen, anderen profiteerden van het kamp of raakten betrokken bij ernstige misdaden. Het overgrote deel van de Vughtenaren hield zich meestal afzijdig en ging door met zijn leven.

Meeuwenoord, Marieke. *Het Hele Leven Is Hier Een Wereld Op Zichzelf: De Geschiedenis Van Kamp Vught*, (Amsterdam, 2014).

Geschiedenis van het concentratiekamp Vught vanaf de bouw in 1942 tot aan de ontruiming in september 1944. Oorspronkelijk verschenen als proefschrift Universiteit van Amsterdam onder de titel: Mensen, machten en mentaliteiten achter prikkeldraad: een historisch-sociologische studie van concentratiekamp Vught (1943-1944). 2011.

Olink, Hans. *Vrouwen Van Vught: Een Nacht in Een Concentratiekamp*, (Amsterdam, 1995).

Beschrijving van de gebeurtenissen rond de nacht van 15 op 16 januari 1944 toen 91 vrouwen als represaillemaatregel werden opgesloten in twee zeer kleine cellen in het concentratiekamp Vught.

Oomen, Bert, en Joep Baartmans-van Den Boogaart. *Ze Bouwen Daarginds Een Concentratiekamp:*

Over Morele Dilemma's, Moed, Angst En Onmacht Van Gewone Burgers, Die Plotseling

Geconfronteerd Worden Met Een Duits Concentratiekamp in Hun Dorp, ('s-Hertogenbosch,

2014).

Geschiedenis van het concentratiekamp Vught en de wijze waarop omwonenden dat ervoeren.

Thiers, Ottie, en J. Van Den Eijnde. *Barak 1B: Als Muren Konden Spreken: Museumgids*. (Vught, 2015).

Vanaf 1943 tot en met 1951 vervulde de barak vele functies. Van postkantoor, kantine, winkel en magazijn tot kleermakerij, bordeel, vrouwengevangenis, verhooruimte en katholieke kerk. De barak maakte achtereenvolgens deel uit van het Duitse concentratiekamp voor politieke gevangenen en Joodse families, het Nederlandse opvangkamp voor Duitse burger-evacués uit de grensgebieden, het interneringskamp voor verdachten van collaboratie met de bezetter en het tot woonoord verbouwde Kamp Lunetten voor opvang van de Molukkers uit Nederlands-Indië. In de rijk geïllustreerde museumgids staat de barak centraal omdat deze symbool staat voor de levens van tienduizenden mensen achter prikkeldraad. Naast de geschiedenis van het kamp, in deze gids ook de persoonlijke verhalen van overlevenden en oud bewoners.

Wibaut-Guilonard, Tineke. *Kamp Vught: 1943-1944: Bunker En Krematorium*, Amsterdam, 1991).
Geschiedenis van Kamp Vught toegespitst op het bunkerdrama dat aan tien Nederlandse vrouwen het leven kostte.

Vroe, Winanda de. *Kamp Vught - De Laatste Maanden: 6 Juni-26 Oktober 1944*, (Vught, 1994).
Beschrijving van de laatste maanden van Kamp Vught

Egodocumenten

Cahen, M., en Truus Wertheim-Cahen. *Ik Heb Dit Alles Opgeschreven...: Vught-Auschwitz-Vught:*

Memoires Van Max Cahen 1939-1945, ('s-Hertogenbosch, 2010).

Max Cahen maakte deel uit van het zogeheten 'Philips-Kommando', een groep joden die door het bedrijf Philips gedurende de Tweede Wereldoorlog werd beschermd. Cahen werd ondanks dat in juni '44 gedeporteerd naar Auschwitz en verschillende andere concentratiekampen die hij ternauwernood wist te overleven. Dertig jaar na de oorlog zette de toen zeventigjarige Max Cahen in enkele maanden zijn oorlogsherinneringen op papier.

Koker, David, en Karel Van Het Reve. *Dagboek Geschreven in Vught*, (Amsterdam, 1993).

Dagboekantekeningen van 11 februari 1943 tot en met 8 februari 1944 van een jonge joodse geschiedenisstudent waarin hij eigen en andermans gedrag beschrijft in het doorgangskamp.

Lier, Carla Van., en Joop Gobes. *Schroeiplekken: Ervaringen Uit Vught, Westerbork, Auschwitz,*

Ravensbruck En Malchow: Brieven Uit Amsterdam, (Kampen, 2000).

Herinneringen en brieven van een jonge joodse vrouw aan haar gevangenschap in verschillende concentratiekampen en de naoorlogse periode in Nederland.

Mortel, Jan Van De. *Kamp Vught: Januari 1943-September 1944*, (Vught, 1990)

Herinneringen van een ex-gevangene aan met name de opbouwperiode en de bewakers van dit kamp.

Zwarte-Walvisch, Klaartje De, Ad Van Liempt, en Ariane Zwiers. *Alles Ging Aan Flarden: Het*

Oorlogsdagboek, (Amsterdam, 2009).

Dagboek van een joodse vrouw, geschreven in kamp Vught tussen 22 maart en 4 juli 1943.

Interviews met oud-gevangenen

Fokke, Rogier, en Tanny Van Der. Ven. *Ogen Van De Oorlog*, (Vught, 2012; herziene versie 2015).

Interviews met oud-gevangenen van het concentratiekamp Vught over hun ervaringen tijdens de Tweede Wereldoorlog.

Wibaut-Guilonard, Tineke, en Ed Mager. *Kamp Vught 1943-1944: Eindpunt... of Tussenstation,*

(Amsterdam, 1994).

Weergave van 18 gesprekken gevoerd met 18 overlevenden of hun nabestaanden uit Vught en/of een ander kamp.

Wibaut-Guilonard, Tineke. *Kamp Vught 1943-1944: In Gevangenschap Getekend*, (Amsterdam,

1995).

Reproducties van getekende portretten van gevangenen van concentratie kamp Vught, gevolgd door interviews met de tekenaars en de geportretteerden.

Het Philips-Kommando

Jochems, D. B., en C. Boissevain-de Wit. *Licht in Het Donker: Het Philips-Kommando in Kamp Vught:*

Belevenissen En Achtergronden: Informatieboekje Bij De Reizende Tentoonstelling En De

Educatieve Website. Stichting Nationaal Monument Kamp Vught, 2005.

Uitgave t.g.v. de reizende tentoonstelling en de educatieve website: Licht in het donker, Het Philips-Kommando in Kamp Vught

Zie ook: www.philipskommando.nl

Klein, P.W, en Justus Van De Kamp. *Het Philips-Kommando in Kamp Vught*, (Amsterdam, 2003).

Geschiedenis van het ontstaan en functioneren van het Philips-Kommando in Kamp Vught. In 1943 en 1944 hebben duizenden gevangenen - joden en niet-joden, mannen en vrouwen - gewerkt in het zo geheten Philips-Kommando binnen Kamp Vught.

Kinderen in Kamp Vught

Göbel, Esther, en Marjolijn Muntinga-van Der Zwaan. *Spelen Achter Prikkeldraad: Creativiteit Van Kinderen in Kampen En Tijdens Onderduik*, (Vught, 2006).

Uitgave bij de gelijknamige tentoonstelling in Nationaal Monument Kamp Vught, van 4 oktober 2006 tot en met 31 maart 2007

Moei, Janneke De. *Joodse Kinderen in Het Kamp Vught*, (Vught, 1999).

Geschiedenis van de joodse kinderen in Kamp Vught.

Molukse geschiedenis

Smeets, Henk. *Molukkers in Vught*, (Vught, 1996).

Overzicht van het leven van de Molukkers in het woonoord Lunetten in Vught en van hun strijd om dit voor hen te behouden.

Films

Joost Seelen, *Tussen hemel en hel: leven met Kamp Vught*, 2002.

Documentaire waarin negen mannen en vrouwen vertellen over hoe zij concentratiekamp Vught overleefden tijdens de Tweede Wereldoorlog (Ook onderdeel van de dvd *WO II Kampen in Nederland*, 2014)

Nationaal Monument Kamp Vught, *Het kwaad buiten: leven naast Kamp Vught zomer 1942- najaar*

1944, 2010 (uitgegeven in combinatie met de CD 'WIE') .

Ooggetuigen vertellen hoe zij tijdens de Tweede Wereldoorlog tegen wil en dank betrokken raakten bij het concentratiekamp Vught.